

TEATRO LUCA RONCONI

GUBBIO

Avanprogramma
novembre > dicembre
STAGIONE DI PROSA
2020|2021



TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

Un'organizzazione, un territorio, 17 città, per condividere e favorire progetti di teatro e danza. Dalla creazione alla circuitazione, un Teatro attivo sulla scena contemporanea europea.

In oltre 30 anni di attività il Teatro Stabile dell'Umbria ha prodotto più di 100 spettacoli.

Teatro Morlacchi, Perugia

Politeama Clarici, Foligno

Auditorium San Domenico, Foligno

Spazio Zut, Foligno

Teatro Comunale Luca Ronconi, Gubbio

Teatro Secci, Terni

Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti, Spoleto

Teatro Caio Melisso - Spazio Carla Fendi, Spoleto

Teatro Comunale Giuseppe Manini, Narni

Teatro Torti, Bevagna

Teatro degli Illuminati, Città di Castello

Teatro della Filarmonica, Corciano

Teatro Don Bosco, Gualdo Tadino

Teatro Talia, Gualdo Tadino

Teatro Mengoni, Magione

Teatro Concordia, Marsciano

Centro di Valorizzazione, Norcia

Teatro Caporali, Panicale

Teatro Cucinelli, Solomeo

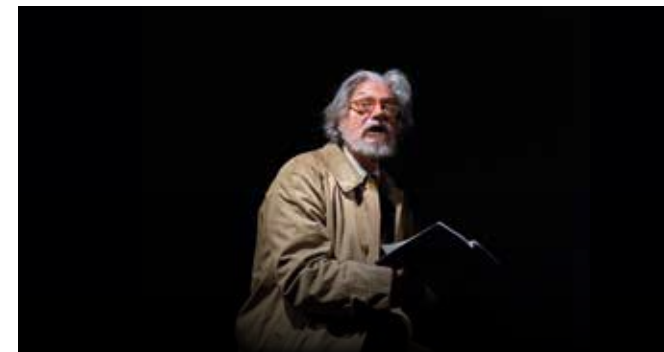
Teatro Comunale, Todi

Teatro dell'Accademia, Tuoro

AVANPROGRAMMA

REGALO DI NATALE

24 e 25 nov



LA TRAGEDIA È FINITA, PLATONOV

4 e 5 dic



REGALO DI NATALE



ph. Michele De Punzio

Quattro amici di vecchia data, Lele, Ugo, Stefano e Franco, si ritrovano la notte di Natale per giocare una partita di poker. Con loro vi è anche il misterioso avvocato Santelia, un uomo sulla sessantina, ricco e ingenuo. I soldi facili sono la chimera inseguita dai nostri protagonisti, in un crescendo di tensione che ci rivela, mano dopo mano, come al tavolo verde questi uomini si stiano giocando ben più di una manciata di *fiches*.

Cinque attori di grande livello si calano in questa partita che probabilmente lascerà i loro personaggi tutti sconfitti, a dimostrazione di come alcuni valori fondamentali delle relazioni umane - amicizia, lealtà e consapevolezza di sé - stiano dolorosamente tramontando dal nostro orizzonte.

Con la sua stringente contemporaneità e la sua universalità fuori dal tempo, la parabola di *Regalo di Natale* è allora il trionfo del singolo sul collettivo, è la metafora del successo di uno conquistato a spese di tutti, è il simbolo di una teatralità doppia e meschina, è un'amara una riflessione su come stiamo diventando. Se il poker è lo specchio della vita, il teatro è il luogo dove attori e spettatori si possono rispecchiare gli uni negli altri. E due specchi messi uno di fronte all'altro generano immagini. Infinite.

Tratto da uno dei più bei film di Pupi Avati, lucido, amaro, avvincente.

di **Pupi Avati**
adattamento teatrale **Sergio Pierattini**
con **Gigio Alberti, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Gennaro Di Biase, Fulvio Pepe**
regia **Marcello Cotugno**
scene **Luigi Ferrigno**
costumi **Alessandro Lai**
luci **Pasquale Mari**

produzione **La Pirandelliana**

—
durata spettacolo 2 ore e 15 minuti
escluso intervallo

MARTEDÌ 24 E MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

martedì 24, ore 21

mercoledì 25, ore 21

LA TRAGEDIA È FINITA, PLATONOV



ph. Luca Del Pia

Il primo dei meriti di Liv Ferracchiati regista del *Platonov* di Čechov presentato dallo Stabile dell'Umbria alla Biennale di Venezia, sta proprio nell'averlo ideato e realizzato tale allestimento: nell'averlo ideato e realizzato nel pieno della crisi (sanitaria, morale, economica, sociale, politica e culturale) che oggi c'investe. Assai di rado m'ero imbattuto in un adattamento che si traducesse con tanta determinazione in un'autentica riscrittura del testo originale e che, tuttavia, con pari determinazione onorasse le ragioni profonde di quest'ultimo. Per prima cosa Ferracchiati abolisce tutti i personaggi maschili (tranne, s'intende, quello di Platonov) e trasforma il côté femminile in un gineceo da *Albergo del libero scambio*. Ne derivano sequenze irresistibili. Ma, beninteso, il sarcasmo lucido e mirato di Ferracchiati va ancora oltre, ci sono tante altre invenzioni pregnanti (...) entra poi in gioco l'idea strepitosa che regge lo spettacolo. Ferracchiati colloca accanto a Platonov il personaggio del Lettore, naturalmente non previsto da Čechov e che definisce: «uno che prende troppo sul serio quel che legge». Non c'è che dire, il *Platonov* di Ferracchiati incarna, e non poteva essere diversamente, l'ossimoro insormontabile che è la nostra vita in questo tempo sospeso e la sua regia non avrebbe potuto renderlo meglio, tutto questo. Eccellente la prova degli'interpreti. E -vedi i costumi- è persino elegante, questo spettacolo. Il fugacissimo uso della lampada stroboscopica che a un certo punto fa l'autore delle luci, significa che quell'eleganza traduce solo il sospetto (o la speranza) che la bellezza sia ancora possibile. *Enrico Fiore*, Controcena

VENERDÌ 4 E SABATO 5 DICEMBRE

venerdì 4, ore 21

sabato 5, ore 21

PRODUZIONE NETSU

di Liv Ferracchiati
con scene dal *Platonov* di Anton Čechov
con (in ordine alfabetico) **Francesca Fatichenti**, Liv Ferracchiati, **Riccardo Goretti**, **Alice Spisa**, **Petra Valentini**, **Matilde Vigna**
aiuto regia **Anna Zanetti**
dramaturg di scena **Greta Cappelletti**
costumi **Francesca Pieroni**
ideazione e realizzazione costumi in carta e costumista assistente **Lucia Menegazzo**
luci **Emiliano Austeri**
suono **Giacomo Agnifili**
lettore collaboratore **Emilia Soldati**
consulenza linguistica **Tatiana Olear**

produzione **Teatro Stabile dell'Umbria**

—
durata spettacolo 1 ora e 40 minuti

**MENTIONE SPECIALE
BIENNALE VENEZIA
TEATRO 2020**

RISERVATO AGLI ABBONATI DELLA SCORSA STAGIONE

Gli abbonati della scorsa Stagione potranno prenotare e acquistare i biglietti per entrambi gli spettacoli, **da lunedì 26 a sabato 31 ottobre**, a un prezzo speciale a loro riservato.

COMUNE DI GUBBIO
via Cairoli 1 | ex Biblioteca Comunale
T 075 9278044

dal lunedì al venerdì, dalle 17 alle 19
sabato, dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18

PREZZI PER DUE SPETTACOLI

PLATEA
— intero € 30
— ridotto* € 26

POSTO PALCO CENTRALE
— intero € 26
— ridotto* € 22

POSTO PALCO LATERALE
— intero € 22
— ridotto* € 20

*sotto i 26 e sopra i 60 anni

PRENOTAZIONI TELEFONICHE

È possibile prenotare telefonicamente **da lunedì 2 novembre** al Botteghino Telefonico Regionale T 075 57542222 dal lunedì al sabato dalle 16 alle 20.

I biglietti prenotati devono essere ritirati presso il Teatro Luca Ronconi il giorno precedente e il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 17 alle 20.

**VENDITA ONLINE
DA LUNEDÌ 2 NOVEMBRE**

Al fine di evitare assembramenti, è consigliato l'acquisto dei biglietti online www.teatrostabile.umbria.it

**VENDITA BIGLIETTI
BOTTEGHINO TEATRO COMUNALE
LUCA RONCONI**

Il giorno precedente e il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 17 alle 20
T 075 9275551.

PREZZI

PLATEA
— intero € 21
— ridotto* € 18

POSTO PALCO CENTRALE
— intero € 13
— ridotto* € 11

POSTO PALCO LATERALE
— intero € 11
— ridotto* € 10

LOGGIONE
— intero € 10

*sotto i 26 e sopra i 60 anni

Il Teatro Stabile dell'Umbria e il Comune di Gubbio hanno attuato tutte le necessarie misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 a salvaguardia degli spettatori, degli artisti e dei tecnici:

— la capienza del teatro è ridotta a **110 posti**, con una disposizione a posti e file alternate in platea e con i posti nei palchi destinati solo ai congiunti

— all'ingresso verrà effettuato il controllo della temperatura corporea, nel caso si registrassero più di 37,5 gradi, non sarà consentito l'accesso in teatro

— gli spettatori dovranno indossare la mascherina in tutti gli spazi del teatro e per tutta la durata dello spettacolo

— gli spettatori troveranno all'interno del teatro erogatori di gel igienizzante per le mani e dovranno sempre rispettare la distanza di almeno 1 metro, ad eccezione di familiari e congiunti

— Il teatro verrà sanificato interamente dopo ogni replica

Gli spettatori sono invitati a un corretto comportamento e a seguire tutte le indicazioni fornite.

TEATRO STABILE DELL'UMBRIA
via del Verzaro 20 | 06123 Perugia
T 075 575421
tsu@testrostabile.umbria.it
www.teatrostabile.umbria.it

COMUNE DI GUBBIO
via Cairoli 1
ex Biblioteca Comunale
T 075 9278044
www.comune.gubbio.pg.it

URP - UFFICIO RELAZIONI CON
IL PUBBLICO T 075 9237253

IAT - SERVIZOTURISTICO
ASSOCIATO
Via della Repubblica 15 | 06024 Gubbio
T 075 9220693 | info@iat.gubbio.pg.it

Il Teatro Stabile dell'Umbria e il Comune di Gubbio si riservano di modificare il programma

**PER RIMANERE SEMPRE AGGIORNATI
POTETE ISCRIVERVI ALLA NEWSLETTER,
CONSULTARE IL SITO E I CANALI SOCIAL DEL TSU**

www.teatrostabile.umbria.it |  | 

TSU TEATRO
STABILE
DELL'UMBRIA
■ diretto da Nino Marino

Soci fondatori
Regione Umbria
Comune di Perugia
Comune di Foligno
Comune di Gubbio

Comune di Terni
Comune di Spoleto
Comune di Narni

Soci sostenitori
Fondazione
Brunello e Federica
Cucinelli



Città di Gubbio

TSU TEATRO
STABILE
DELL'UMBRIA
■ diretto da Nino Marino

disegno di François Olislager