



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

PAOLINI ADRIANA

Indirizzo

VIA PALERMO 22 - 38122 TRENTO

Telefono

339.1909459

Fax

E-mail

adriana.paolini66@gmail.com

www.adriana.paolini.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

09/04/1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2014 -

Archivio Diocesano Tridentino / Biblioteca Diocesana – Curia della Diocesi di Trento

Contratto di collaborazione per iniziative di valorizzazione, di riordinamento dei fondi, per la progettazione e la realizzazione di percorsi didattici sui materiali conservati presso i due istituti

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2014

Direzione generale degli archivi – Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Contratto di collaborazione per la progettazione e realizzazione di percorsi didattici su materiali archivistici da pubblicare sul portale della DGA <http://www.archivi.beniculturali.it/index.php>

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2014-2015

Università degli studi di Trento

Contratto di docenza per l'insegnamento in Codicologia, laurea magistrale (dal 2009; precedentemente ho tenuto il corso di Paleografia latina, laurea triennale, dal 2004)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

2014-2015

Museo diocesano Tridentino

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Contratto di collaborazione a progetto per l'attività didattica (percorsi di ricerca con le scuole; corso di storia della scrittura per gli adulti) relativa al fondo manoscritti del Museo e alla storia della scrittura (dal 2008)
- Date (da – a)
- 2011-**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Biblioteca provinciale del convento dei Cappuccini di Trento
- Incarico per la schedatura del fondo manoscritti per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>)
- Date (da – a)
- 2011-2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Comitato per le celebrazioni del V Centenario della nascita di Bernardino Telesio / Università della Calabria
- Censimento delle edizioni del XVI secolo delle opere di Bernardino Telesio
- Date (da – a)
- 24 ottobre 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Museo diocesano tridentino, Trento
- Docenza al *Corso di aggiornamento per insegnanti: I perché dei libri. La valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
- 26 maggio 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AIB Sezione Piemonte
- Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*
- Date (da – a)
- 24 maggio 2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- AIB Sezione Sicilia

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*

- Date (da – a)

21 maggio 2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Biblioteca Le Balate, Palermo

Docenza al *Corso di aggiornamento per insegnanti sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*

- Date (da – a)

19 maggio 2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Biblioteca diocesana, Trapani

Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi per la promozione della lettura*

- Date (da – a)

24 novembre 2011

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ÉCOLE Scarl /Provincia di Lodi

Docenza al *Corso di aggiornamento per bibliotecari sulla valorizzazione dei fondi antichi e di storia locale per la promozione della lettura*

- Date (da – a)

23 giugno 2011

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Regione Lombardia

Docenza al corso di aggiornamento per bibliotecari "Promuovere la lettura valorizzando il fondo storico"

- Date (da – a)

2010-

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Fondazione del Museo storico del Trentino

Incarico per la schedatura del fondo manoscritti dell'Archivio di scrittura popolare, per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>)

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 26-29 gennaio 2010**
Associazione italiana biblioteche, sez. Sicilia
- Docenza al corso di aggiornamento professionale: Descrizione e catalogazione dei manoscritti antichi e moderni
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 7, 14 febbraio 2009**
Fondazione "Ugo da Como" di Lonato (Brescia)
- Docenza nel corso di aggiornamento sulla didattica della storia della scrittura per guide e animatori
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009-**
Biblioteche e scuole; festival dell'editoria (Torino, Bologna, Pisa, Roma)
- Incontri e laboratori per la presentazione dei volumi per ragazzi *L'Invenzione di Kuta* e *Che rivoluzione!* (cfr. l'elenco delle pubblicazioni)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009-**
Commissione Indici e Cataloghi (Ministero dei beni e attività culturali)
- Incarico per la schedatura del fondo manoscritti della Biblioteca provinciale dei padri cappuccini di Trento e per il censimento dei frammenti medievali conservati nelle biblioteche trentine (<http://manus.iccu.sbn.it/>).
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2008-2009**
Biblioteca comunale di Ala (Trento)
- Incarico di revisione di 50 schede di descrizione di manoscritti successivi al 1500, conservati presso la Biblioteca civica di Ala, per la pubblicazione sul portale del Censimento dei manoscritti delle biblioteche italiane, Manusonline, dell'Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali (<http://manus.iccu.sbn.it/>).
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- 1 novembre 2006-31 ottobre 2007**
Istituto centrale per il catalogo unico (Ministero dei beni e attività culturali)

- Principali mansioni e responsabilità
- Incarico di collaborazione nell'ambito del progetto Manus, per attività di catalogazione, implementazione dati su database Manus, presso la Biblioteca Ambrosiana di Milano
- Date (da – a)
- marzo 2005-giugno 2008:**
Istituto centrale per il catalogo unico (Ministero dei beni e attività culturali)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Incarico di catalogazione del fondo manoscritti del Seminario teologico di Trento (<http://manus.iccu.sbn.it/>)
- Date (da – a)
- 2004**
Soprintendenza per i beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Catalogazione di manoscritti del sec. XVIII, appartenenti alla Biblioteca "G.P. Muratori" di Cavalese (Trento)
- Date (da – a)
- 2004-2007**
Cooperativa Art-Omnia di Trento
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- incarichi di catalogazione libri moderni e di attività didattica
- Date (da – a)
- 2004-**
Scuole primarie e secondarie; biblioteche
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Laboratori e incontri con adulti e studenti, presso scuole elementari, medie e superiori e presso biblioteche italiane; incontri di aggiornamento per i bibliotecari
- Date (da – a)
- 1997-2004**
Soprintendenza per i beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazioni per la catalogazione dei manoscritti di epoca medievale, conservati presso le biblioteche della provincia di Trento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Ottobre 2011

Museo diocesano tridentino / dall'Associazione Musei Ecclesiastici Italiani (A.M.E.I.)

Partecipazione convegno e workshop: 'L'azione educativa per un museo in ascolto'

Marzo 2005

Regione Veneto / Comune di Venezia

Seminario regionale di aggiornamento per bibliotecari 'Che cos'è il manoscritto? Attività didattica sulla storia del libro e della scrittura'

Luglio 2003

Servizio beni librari archivistici della Provincia autonoma di Trento

Corso di Catalogazione dei manoscritti moderni e contemporanei: il software Manus dell'Istituto centrale per il catalogo unico

Maggio 1999

Regione Veneto / BIBLION, Centro studi sul libro antico

Corso di catalogazione delle stampe

1 giugno-18 luglio 1998

Università di Siena

Corso di perfezionamento sul libro antico per la formazione di figure di bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche (frequenza al II e III modulo: Testi, tipologie, circolazione, riconoscimento, repertori, biblioteche, centri di produzione tra VII e XI secolo; Libro, scritture, scriventi nei secoli VII-XI; Libro, libri, produzione e circolazione, modelli descrittivi nei secoli XII-XV)

- Date (da – a) **maggio-agosto 1997**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Servizio dei beni librari e archivistici della Provincia autonoma di Trento
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di catalogazione del libro antico
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) **1993-1996**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Padova
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Dottorato di ricerca in “Storia della Chiesa medievale e movimenti ereticali”
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) **1991**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università “G. D’Annunzio” di Chieti
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea in Lettere

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Capacità e competenze relazionali

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

ITALIANO

INGLESE

buono

buono

buono

francese

buono

elementare

elementare

Le mie capacità relazionali sono costantemente messe alla prova e migliorate nel quotidiano lavoro con gli studenti, sia all'università sia nelle scuole di ordine e grado inferiori. Lo stesso accade nei corsi e negli incontri diretti agli adulti.

Molto importante e stimolante si è rivelata la collaborazione con lo staff del Museo diocesano di Trento grazie a una forte attenzione al coordinamento delle attività del museo e alla discussione di progetti e di idee che coinvolgono direzione ed educatrici.

Ha contribuito a una predisposizione naturale anche l'attività sportiva come atleta (basket), e anche come istruttrice.

Durante il periodo dell'università, ho collaborato con la redazione sportiva del giornale di Pescara, *Il Centro*, e poi, più recentemente, anche a Trento con il quotidiano *L'Adige*, un'attività che mi ha portato a incontrare e intervistare molti personaggi.

Capacità e competenze organizzative

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

In ambito lavorativo ho organizzato alcune mostre oltre a convegni e corsi:

ottobre 2007-maggio 2008: collaborazione nella progettazione e cura della sezione didattica della mostra *Provato e certo: rimedi segreti tra empiria e scienza in area alpina (secolo XV-XIX)*, tenutasi a Brentonico dal maggio 2008 al gennaio 2009; con incarico della Fondazione del Museo storico in Trentino

settembre-novembre 2006: collaborazione nella progettazione e cura scientifica della mostra *Per multa saecula conservati. Manoscritti e incunaboli della Biblioteca comunale di Trento*, tenutasi presso la Biblioteca comunale di Trento, dal 1 dicembre 2006 al 26 gennaio 2007; con incarico della Biblioteca comunale di Trento

ottobre-novembre 2005: progettazione e cura scientifica della mostra *La parola visibile. Bibbie dalle raccolte trentine*, tenutasi presso il Castello del Buonconsiglio di Trento dal 12 novembre 2005 all'8 gennaio 2006;

luglio 2003: corso per l'utilizzo del software Manus, destinato alla catalogazione dei manoscritti, in collaborazione con l'ICCU (Istituto centrale per il catalogo unico, Ministero dei beni culturali)

15 maggio 2003: Seminario di studio dedicato a *Le Bibbie parigine nelle biblioteche della provincia di Trento* con esposizione di quattro bibbie del secolo XIII conservate negli istituti del Trentino, tenutosi presso la Biblioteca comunale di Trento

10 giugno 2002: Giornata di studio su *Manoscritti librari moderni e contemporanei. Modelli di catalogazione e prospettive di ricerca* (atti pubblicati nel luglio 2003), in qualità di funzionario della Soprintendenza per i beni librari, per la quale ho curato anche gli atti pubblicati nel 2003.

Inoltre, in veste di istruttrice di minibasket sono stata impegnata nell'organizzazione degli allenamenti e nella gestione di diversi gruppi di bambini di età diverse.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

buona conoscenza dei sistemi Microsoft Office Suite e Google Apps; buona conoscenza dell'uso di Internet ed email; ottima conoscenza database Manus e Manusonline utilizzati per la catalogazione dei manoscritti

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho frequentato il conservatorio dove ho studiato violino e pianoforte fino al V anno di corso, anche se poi ho preferito dedicarmi allo studio e allo sport e non ho completato il percorso formativo.

Sperimento e preparo tutti i laboratori pratici che faccio fare ai bambini e agli studenti.

Amo molto scrivere, non solo per lavoro, e sono una lettrice forte non solo di libri espressamente dedicati agli adulti, ma anche di letteratura per ragazzi.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE
*Competenze non
precedentemente indicate.*

Attività di divulgazione, tra cui:

aprile-giugno 2012: ciclo di trasmissioni radio (Radio2 Trentino Alto Adige): *// carattere delle parole*, ideato e condotto da Adriana Paolini, regia di Maria Serena Tait,

ottobre-dicembre 2010: ciclo di trasmissioni radio (Radio2 Trentino Alto Adige): *La forma delle parole*, ideato e condotto da Adriana Paolini, regia di Maria Serena Tait,

maggio 2007: conferenza su *Il codice medievale di Ala: un tesoro riscoperto*, in occasione della Settimana dei Municipi, presso la Biblioteca civica di Ala (Trento); con incarico della Biblioteca civica di Ala

ottobre 2006: incontri presso la Biblioteca civica di Rovereto, nell'ambito della Rassegna internazionale del cinema archeologico, tenutasi dal 2 al 7 ottobre 2006; con incarico della Biblioteca civica di Rovereto,

dicembre-gennaio 2005: conferenza e percorsi didattici per adulti nell'ambito della mostra *La parola visibile. Bibbie dalle raccolte trentine*; con incarico del Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali.

Pubblicista, iscritta all'Albo dei giornalisti prima d'Abruzzo e poi del Trentino Alto Adige dal 1990 al 2006;

segretaria della sezione Trentino Alto Adige dell'Associazione Italiana Biblioteche dal 1997 al 2000

PATENTE O PATENTI

B

ALLEGATI

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

***Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs.
196/2003***



Pubblicazioni:

Cataloghi di manoscritti e libri antichi:

- *I manoscritti medievali della provincia di Trento*, a cura di Adriana Paolini, con la collaborazione di Marina Bernasconi, Leonardo Granata, Trento, Provincia autonoma di Trento, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2010 (*Biblioteche e archivi*, 20);

- *La biblioteca del Collegio dei Gesuiti di Trento. Pubblicazioni e manoscritti conservati nelle biblioteche trentine*, catalogo a cura di Claudio Fedele e Italo Franceschini, manoscritti a cura di Adriana Paolini, 2 v., Trento, Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza per i beni librari e archivistici, 2007 (*Biblioteche e bibliotecari del Trentino*, 4);

- *I manoscritti medievali della Biblioteca comunale di Trento*, a cura di Adriana Paolini, con la collaborazione di Lorena Dal Poz, Leonardo Granata, Silvano Groff, Trento, Provincia autonoma di Trento, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2006 (*Biblioteche e archivi*, 14);

- "Per vantaggio pubblico in ordine alle scienze". *La biblioteca di Gian Pietro Muratori a Cavalese*, catalogo a cura di Laura Bragagna e di Mauro Hausbergner, Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza ai beni librari e archivistici, 2006 (*Biblioteche e bibliotecari del Trentino*, 2) [schede dei manoscritti a cura di Adriana Paolini]

In preparazione: Giliola Barbero, Adriana Paolini, *La circolazione delle opere di Bernardino Telesio nel XVI secolo*, per il Comitato per le celebrazioni del V Centenario della nascita di Bernardino Telesio / Università della Calabria, Parigi, Les Belles Lettres

Cataloghi online:

Trento, Archivio della scrittura popolare
http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaFondo.php?ID=522

Trento, Biblioteca del Seminario teologico
http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaFondo.php?ID=317

Trento, Biblioteca provinciale dei padri cappuccini
http://manus.iccu.sbn.it/opac_SchedaBiblioteca.php?ID=188

Storia del libro. Didattica e divulgazione:

- *Scritture e libri: una proposta per la valorizzazione dei fondi librari antichi*, "Biblioteche oggi", maggio 2013

- *Per libri e per scritture. Una passeggiata nella Storia*, Milano, Edizioni Bibliografiche, 2012 (*Conoscere la biblioteca*, 9)

- *Writings and books. History and stories to enhance rare books collections and to promote reading*, in *Ambassadors of the Book. Competences and Training for Heritage Librarians*, ed. by Raphaële Mouren, Berlin, De Gruyter-Saur 2013 (*IFLA publications* 160), 177-184

- *La scrittura per conoscere la storia. Laboratori didattici sul libro manoscritto*, relazione tenuta al Seminario *I beni culturali della scuola: problemi di conservazione e di valorizzazione*, organizzato dal Centro di ricerca interdipartimentale per lo studio e la valorizzazione dei beni culturali scolastici e educativi dell'Università degli studi di Pavia, Cremona 26-27 settembre 2007, poi pubblicata parzialmente all'indirizzo <http://www-1.unipv.it/becuscuola/seminario2007/index.html> e in forma completa in "Annali di storia della pedagogia e delle istituzioni scolastiche", n.15/2008, 175-180;

- *Il manoscritto spiegato ai ragazzi: una proposta per le scuole e le biblioteche*, "Sfogliolibro", 6 (2006), pp. 27-30;
- *Il manoscritto e la storia del libro: riflessioni su Laboratori per ragazzi delle Scuole Elementari e Medie*, relazione tenuta nel corso del Seminario di studi *Viaggio nella storia del libro: come progettare e condurre interventi didattici per ragazzi*, Padova 6-7 ottobre 2005;
- *Manoscritti tra i banchi: un'opportunità anche per gli studenti*, "Didascalie" 13, n. 9/10 (2004), 48;

Libri per ragazzi:

Beatrice Masini, Adriana Paolini, Roberto Piumini, *Che rivoluzione! La stampa dei libri da Gutenberg agli ebook*, volume realizzato per i bambini delle scuole elementari e medie, con la collaborazione del Centro per il libro del Ministero dei beni culturali, Milano, Carthusia edizioni, 2010 (*Racconti con le ali*, 8);

Adriana Paolini - Roberto Piumini, *L'Invenzione di Kuta. La scrittura e la storia del libro manoscritto*, volume realizzato per i bambini delle scuole elementari e medie, con la collaborazione del Centro per il libro del Ministero dei beni culturali e della Soprintendenza per i beni librari, archivistici e archeologici della Provincia autonoma di Trento, Milano, Carthusia edizioni, 2009 (*Racconti con le ali*, 7);

in corso di stampa: Adriana Paolini, Roberto Piumini, *Datemi una penna! La scrittura a mano dopo l'invenzione della stampa*, Milano, Carthusia

Altre pubblicazioni:

- *La catalogazione dei manoscritti medievali della provincia di Trento*, in *Das alte Buch. Projekte und Methoden der Erschliessung = Il libro antico : progetti e metodi di catalogazione*, hrs. von = a cura di Johannes Andresen und Josef Nössing, Innsbruck [etc.], Studienverlag, 2009, 35-42

- *I libri dei segreti nelle biblioteche del Trentino*, in *Provato e certo: rimedi segreti tra scienza e tradizione*, a cura di Emanuela Renzetti e Rodolfo Taiani, Trento, Fondazione del Museo storico del Trentino, 2008 (*Pubblicazioni della Fondazione del Museo storico del Trentino. Esposizioni*), 60-79;

- *La farmacia Boni di Tione. Inventario (sec. XVI-XXI)*, inventario di libri manoscritti e a stampa, redatto nell'ambito delle iniziative legate all'esposizione *Provato e certo*, 2007, datt.;

- Testi di approfondimento curati nell'ambito delle iniziative legate all'esposizione *Provato e certo*, 2007: *I manoscritti*, *I libri a stampa*, *I medici ciarlatani*, *I ricettari più antichi*, *Il Tesoro dei poveri di Pietro Ispano*, *Le infermerie nei monasteri e nei conventi*, *Le raccolte dei segreti*, *Ricette e regole per il vivere sano (Regimina sanitatis)*;

- *La digitalizzazione dei manoscritti e il caso della Riccardiana*, con Giliola Barbero, "Biblioteche Oggi" 22, n. 4 (2004), pp. 70-72;

- *Il libro nel medioevo. Parole e immagini*, dispensa per il Corso di valorizzazione di beni culturali ecclesiastici presso l'Archivio diocesano di Trento, marzo 2003;

- Cronaca di: *Dai codici alle banche dati in rete. Un confronto tra iniziative di catalogazione dei manoscritti medievali. Giornata di studio, Padova, 11 novembre 2002*, "Biblioteche Oggi" 1/2003, 78-81;

- *Tra codici medievali e manoscritti librari moderni: progetti di catalogazione della Provincia autonoma di Trento*, relazione tenuta alla Giornata di studio su *Dai codici alle banche dati in rete. Un confronto tra iniziative di catalogazione dei manoscritti medievali* Padova, 11 novembre 2002;

- *Progetto per il censimento e la catalogazione dei manoscritti moderni e contemporanei della provincia di Trento*, in *Manoscritti librari moderni e contemporanei: modelli di catalogazione e prospettive di ricerca*, atti della giornata di studio Trento, 10 giugno 2002, a cura di Adriana Paolini, Trento 2003 (*Beni librari e archivistici del Trentino. Quaderni* 4), 135-146;
- Cronaca di *L'edizione delle fonti medievali in Italia e in Germania: stato dei lavori, metodi, prospettive*, Trento, 28 febbraio-1 marzo 2002, ITC, Colloquium in collaborazione con il Comitato per la pubblicazione delle fonti relative alla terraferma veneta, "Studi trentini di scienze storiche", sez. prima 81 (2002), 4, 659-669;
- Recensione de *Contributi per una storia dell'Abruzzo adriatico nel medioevo*, a c. di R. Paciocco e L. Pellegrini, Chieti 1192 (Studi e fonti di storia medievale, moderna e contemporanea, 1), "Rivista di Storia della Chiesa in Italia" XLVIII, 1 (1994), 153-160;
- *Alla ricerca di Francesco*, "Studi storici" 35, 2 (1994), 565-574;
- Recensione ad Annamaria Facchiano, *Monasteri femminili e nobiltà a Napoli tra Medioevo ed età moderna. Il Necrologio di S. Patrizia (secc. XII-XVI)*, present. di G. Vitolo, Altavilla Silentina 1992, "Rassegna storica salernitana" 2 (1993), 346-347;
- Cronaca del XIX Convegno Intern. *I compagni di Francesco e la prima generazione minoritica*, Assisi, 17-19 ottobre 1991, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", XLVI, 2 (1992), 601-606;
- *San Liberatore a Maiella: un centro di cultura in Abruzzo*, relazione tenuta al Convegno di studi su *San Liberatore a Maiella. Montecassino in Abruzzo*, 19 settembre 1992, Badia di San Liberatore - Serramonacesca;
- Recensione a *Luoghi e metodi d'insegnamento nell'Italia medioevale (secoli XII-XIV)*. Atti del Convegno Intern. di studi tenutosi a Lecce-Otranto 6-8 ottobre 1987, a c. di L. Gargan e O. Limone, Galatina 1989, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia" a. XLV, 2 (1991), 530-538.

In corso di stampa: *Writings from the Great War*, in *Proceedings of the 15th Seminar on the care and conservation of manuscripts, University of Copenhagen from the 2nd to the 4th of April 2014*, organized by University of Copenhagen.